

進言

55th Anniversary



ISSUE 24



2005_2006

- 02 hot talk 慈幼英文學校中小學部 五十五週年校慶開放日
- 05 student union 非一般的學生會 脈衝IMPULSE
- 07 sports fever 「足」以自豪
- 08 old boy's talk 講波佬 方柏翹同學

09 cover story



七虎真情對話

- 11 文名天下
- 12 號外 變幻——人生也
- 13 activity express 「創」出不同
- 15 zoom! The Voice of Art
- 16 explore Believe It or Not?
- 17 HK issue Health Matter

P. 7



P. 12



P. 15



封面選材：陳宇航老師

他是慈幼教師，亦是慈幼大師兄。今期《進言》中有不少訪問環節，突顯出慈幼師生們敢於表達自我，不隨波逐流的崇高氣質，陳老師於封面上的叫喊動作正有此意，並鼓勵更多人站起來，敢於表達。

Editorial

Editor-in-Chief	Patrick Chan 陳冠豪	
Vice Chief Editors	Kyle Chan 陳祝君	Thomas Chow 周兆鴻
Secretary of Administration	Kyle Lam 林柏榮	
Core Editors	Bill Fung 馮遜軒	David To 杜偉鈞
	Howard Li 李仲豪	Keny Ng 吳騰翔
	Michael Fu 傅藝禎	Sit Bache 薛秋隼
Senior Reporter	Alvin Poon 潘嘉俊	
Cover Designer	Kennth Kwan 關繼延	
Consultants	陳偉良老師	陳翠珊老師
	廖秋強老師	

Acknowledgements

奚家麟老師	陳宇航老師	劉彥君老師	林俊年老師	鮑秀萍老師	陳燕君老師
何繼倫老師	溫伯強老師	葉煊明老師	黎國榮老師	湛麗明老師	黎奕偉老師
方柏翹先生	張善衡同學	李子勤同學	陳紹昌同學	陳浩文同學	麥根恒同學
校園電視台	學生會IMPULSE (楊揚同學、吳淳楠同學、陳美婷同學)				

Larynx is published annually by Salesian English School (Secondary Section).

Nothing may be reprinted in whole or in part without written permission from the publisher.

探索無限

近年學者批評香港的青年人只看事件的表面，不加思索，完全缺乏了一份探求真理的動力。驀然回首，我們的確確懶惰了一點。上課時，老師教書，學生「聆聽」，整節課就在「寧靜」中度過，學生何曾思考老師的話？他們何曾舉手發問？在家中，學生晝夜溫書，把教科書上一字一句牢記於心。但同學只管把書中的資料活剝生吞，又有幾人會細細咀嚼當中的真義？

難道我們甘於成為隨波逐流、見識淺陋的一份子嗎？不，決不可！故今期《進言》主題定為「探索無限」，是最好不過了。為發揚探索精神，今期重於揭露受訪嘉賓及一些重要事件鮮為人知的一面，例如舊生方柏翹的訪問。

至於主題中的「無限」二字又有甚麼意義？探索是永無休止的，別以為看完《進言》等於完成探索的使命。大地之母撒下許多神秘的種子，等待我們去發掘，希望各位常有探求的精神，追求身邊事物的真相，認識事物的變遷，成為能高瞻遠矚的香港人。

Patrick Chan
總編輯及統籌

慈幼英文學校中小學部 五十五週年校慶開放日

1951年，天主教鮑思高慈幼會在香港創辦了慈幼英文學校小學部。
1959年，中學部校舍正式落成，由港督柏立基爵士主持揭幕儀式。
今年，是慈幼英文學校五十五週年校慶。

開放日是校慶的重頭環節，旨在介紹慈幼學校的活動、校園環境及校內設施等，讓公眾能藉此機會對學校各方面有更深入的認識。開放日期間，所有課室與設施亦會開放，使參觀者對我們的校園及學校生活有較具體的瞭解。校方對五十五週年校慶活動十分重視，學校特地把今年的上課時間劃分為三個學期，以騰出更多時間籌備校慶慶祝活動，除此之外，校方亦鼓勵同學積極參與校慶活動。除了接待等工作之外，不少高年級同學更負責各項課外活動的專題研習展板，以及各個科學實驗室的專題展覽等。校方亦向外廣泛宣傳校慶活動，除了向各舊同學發出請柬之外，也預備了紀念品贈予來賓。學校內外也掛滿了宣傳橫額，一時之間校內充滿熱鬧氣氛。

慈幼同學 渾身解數

五年一遇 盛況空前

開放日的開幕典禮於一月十四日（星期六）下午二時三十分舉行，應屆畢業生擔任主禮嘉賓。開幕

典禮結束後，各貴賓由校長陪同，參觀校園，其他來賓隨即魚貫進場。各課外活動組別以及學科舉辦各式活動，如展板展覽、攤位遊戲等，每一項展覽都是同學及老師的精心傑作，製作認真，一絲不苟地將不同的內容介紹給參觀者，是以備受一致的讚賞。此外，不少友校寄來賀卡祝賀學校的開放日能順利進行，可見對母校的愛護。另外，週年晚宴於一月十五日（星期日）晚上七時正於金鐘名都酒店舉行，共設五十二席。當晚，慈幼會中華省會長韓

大輝神父、歷任神長、退休老師、各級任教老師、書記和一一眾舊同學均應邀出席。師兄弟聚首一堂，不但能凝聚各居舊生的集體回憶，更代表了這五十五年來慈幼學校眾多教育工作者以及神職人員努力服務的成果。席間有同學表演演餘興節目，歷屆同學亦與各神長、老師合照，堪稱桃李滿門。酒席過後，五十五週年校慶紀念活動正式劃上句號，亦為我校對香港的教育事業立下了新的里程碑。



綜藝表演

開放日最大型的表演莫過於聯合銀樂隊、弦樂隊、各個善會、戲劇組、小學學生，志願同學等單位的綜藝表演，整個活動的表演人數多達一百八十人，表演包括樂隊演奏、舞蹈表演、話劇演出等，就連在平常表演之中少見的銅片琴等樂器也在是次活動中登場。若果大家有留意的話，當時的歌唱表演除了有校歌之外，亦有一首旋律十分熟悉的歌曲——「齊共創新天」。原來，該歌曲是改編自台灣著名金曲「明天會更好」，主要由奚家麟老師及王鎮偉老師為它譜上新的粵語歌詞。奚家麟老師表示，該曲描寫的對象不僅是學校的環境、歷史，最主要的是帶出慈幼學校的教育宗旨以及獨有特質，因此歌詞用字都力求精準，不少熱心老師都主動協助填詞。由於表演者人數龐大，要協調眾多互不關聯的單位實為難事。幸得梁偉才神父、林煜泰副校長、劉德怡老師、謝萃輝老師、牧民助理以及一眾小學老師的協助，音樂表演部份才能順利完成。有就讀中學部的表演同學認為，小學部同學的演出水準遠遠超預期，估不到他們年紀小小，卻有著專業的水準呢！最後，大家來自不同單位仍能合作順利，事前的準備是功不可沒。



本校童軍旅團港島第17旅領袖，以及香港紅十字會青年團第70團代表、學生會會長以及首席領袖在開幕典禮負責引領嘉賓進場。港島第17旅在各大全港性公開比賽皆獲得佳績，包括2005年度全港童軍典禮及步操比賽高組冠軍、最佳司令員等獎項。當日在敬禮後也即席表演步操，多達三十人的步操隊穿著筆挺的制服整齊地排列步進，向一眾貴賓展示慈幼學生的紀律性。步操表演完畢之後，嘉賓之一的警務處助理處長黃敦義先生也隨即檢閱隊伍。黃先生在檢閱之餘亦向在場童軍成員詢問旅團近況，盡顯對母校和同學的關切之情。



積極排練 廢寢忘食

為了力求表演盡善盡美，同學都花大量時間籌備活動。各受訪者均指出，典禮前各表演者都以繼夜排練，更有不少同學捨棄進餐及休息時間，積極非常。就以負責音樂演奏的同學為例，他們在開幕典禮前夕練至晚上八時，得出結果令人滿意，準備工夫總算沒有白費。由於各個表演項目皆為大型活動，加上接待、示範等工作同樣需要大量人手，不少身兼多職的同學都為了職責四出奔波。據消息人士指出，各個項目採排時均出現人手不足的問題。幸而準備時間充足，經同學、老師協調之後，各項目均順利完成。

童軍步操表演 何助理處長致敬



為了加深公眾對我校足球隊的認識，我負責的足球校隊攤位內，掛滿了各個年代的校隊足球球衣，以及各舊同學在足球員生涯上所穿過的球衣。這些是珍貴的、實在的歷史紀錄，在搜集上有一定的困難。幸得各老師、同學的合作，令大量的珍貴球衣能公諸同好，使大家能共同回顧我校的足球歷史。另外，我們也邀請了舊生方柏翹先生（詳見第八頁）為校隊比賽片段進行旁述，於開放日時播放。另外，在化學實驗室，以展示酸性飲品對牙齒的影響。可是有一顆雞蛋浸得太久，蛋上統著一層厚厚的霉菌，令人非常噁心！

大家在開幕典禮時看到只是短短的數分鐘的魔術表演，其實是在開幕典禮之前，在烈日下於天台練習了很久成果呢！魔術的道具都是由王鎮偉老師準備的，特別鳴謝做助手的沙健朗同學和關諾文同學，以及為了練習在空中漂浮而減肥的吳俊龍同學。當時在台下準備時很緊張，而在台上看不到眾多的來賓為校慶而來，就感到十分興奮。能夠當上開幕禮的司儀，我感到十分光榮。但可惜的是，為了要趕回物理實驗室預備示範，而錯過了開幕禮末段的精彩節目。說到實驗室，本人因以身犯險進行高度危險的尖端放電實驗，令物理實驗室發生一陣騷動呢！該實驗是以手指觸摸帶有電荷有電池，可會受電殛而受傷的。不過，在物理實驗室各示範員的努力在物理實驗示範中得到快樂和知識。

美術室也許是整個開放日最受歡迎的地方。來訪者反應非常熱烈，他們把美術室擠得水洩不通。大家也許是被在二樓通往新校舍的通道上的裝飾吸引而來的吧！不僅如此，老師更特地在美術室內擺放了一卷簽名冊，供來賓簽名。不過短短兩日，長達十呎的簽名冊全都被密密麻麻的簽名鋪滿了。美術學會除了展示歷年學生作品，陶瓷製作示範之外，也讓來賓親自製作一些工藝品，例如有襟針、木製鑰匙扣等，來賓可以在上面繪上自己的大作，更可帶走留為紀念。可能來賓人數太多，紀念品都幾乎被「掠奪一空」！

室內操場是用以舉辦低年級同學籌備的專題研習展覽，數十塊的展板皆同時向公眾展示。為了吸引遊人目光，各攤位都各出奇招。就說說我負責的「健康與飲食」的展板，除了攤位遊戲之外，我們更有免費蘋果招待。據悉，有組別更以涼茶作招徠呢！

在開放日中，我負責接待員的職務。而在開放日前，所有的接待員都先要開幾次會議和一次簡介會。每次的會議中，老師為同學分配地點和工作崗位，而且要進行一個簡單的訓練，目的是要我們在開放日中有更好的表現。而我是負責看守學校的門口以及一樓，我對這次的開放日十分著緊，在整個過程中我都盡量不讓自己出錯。學校的安排很妥當，各個同學的表現也很出色。



張善衡同學

校隊足球隊及化學實驗室示範員



李予勳同學

開放日開幕禮司儀及物理實驗室示範員



關繼延同學

美術學會負責人



陳滯文同學

專題研習展覽「健康與飲食」負責人



陳紹昌同學

接待員



非一般的學生會 脈衝IMPULSE

text by David Special Thanks : SS SU-IMPULSE
designed by AnthonyY@IMPULSE

每年十月都是慈幼學校學生會大選的月份，而本年度當選的就是內閣IMPULSE。IMPULSE一由四名骨幹成員組成，分別是主席吳淳楠，副主席陳海勤，文書楊揚，財政陳嘉俊。四位骨幹均外表不凡，才華洋溢，再加上其麾下龐大的會員集團及成為聯校聯盟CORE 的一大股東，其實力是史無前例的強勁！IMPULSE早在七月份的時候，已經開始籌備參加學生會大選。

每星期均開會多次，並積極聯絡其他學校，成立聯校聯盟CORE，務求為眾學生提供優質服務。轉瞬間便來到十月份，大選的日子步步逼近。為爭天下，IMPULSE展開排山倒海般的攻勢。終於，廣為同學們所接納，順利當選。為期三個月的戰事終告完結，IMPULSE 的勝利可謂得來不易也！



精彩活動 包羅萬有

IMPULSE 在當選後，立即馬不停蹄地為各位同學舉辦多項校內和聯校活動，校內的活動有奪A講座、舊書買賣和舞蹈週等。校外的活動有前所未有的聯校聖誕晚會、聯校領袖訓練營和本年度的重頭戲：節目豐富的Variety Show—XANADU。現在就讓各位同學重溫當晚的盛況。

非一般的大型表演—Xanadu

在XANADU舉行前的六個月，籌委會成員已經開始籌備。結果，萬眾期待的XANADU終於在四月十三日盛大舉行。當日所有籌委會成員早在早上九時出席最後會議及在表演前四小時到達會場作最後準備。由舞台的佈置，到表演的綵排，大家都付出最大的努力。終於在六時半，觀眾開始入場，而當晚的會場更是座無虛席。當晚有不少的表演單位和歌手，如好戲量、Infinity、薛凱琪、何韻詩、張敬軒，還有多位參加歌唱比賽的同學。各個表演者均施展渾身解數，落力表演，使觀眾反應熱烈，而各位歌手的精彩表演更加把現場的氣氛推上另一個高潮。最後XANADU在一片歡呼聲中圓滿結束。現在就讓各同學感受當晚熱鬧的氣氛：



獨家採訪 絕密公開

在表演完畢後，我們邀請了籌劃今次活動的籌委會主席、副主席接受訪問。

記：記者 主：主席 吳淳楠〈慈幼〉 副：副主席 陳美婷〈嘉諾撒〉

No.1

記：為何會舉辦這個Show？

吳+陳：我想最初我們雄心壯志，希望舉辦一個令人哄動的活動，而且認為這次是一個難得的機會，可以讓我們挑戰自己，同時亦希望在中六的生涯留下一個美好的回憶，在人生路上加上一些點綴。最後這個Show的成功，使我們興奮莫名。

No.2

記：舉辦這個Show時遇到了什麼困難？

吳：舉辦這個Show的最大困難莫過於缺乏經驗了，因為我們從來沒有舉辦過這麼大型的Show，所以出現很多錯漏，情況十分混亂，而且差不多要到最後關頭才把事情辦好。

陳：至於邀請明星演出方面是另一個大困難，幸好最後能請到何韻詩、薛凱琪和張敬軒作為表演嘉賓，十分榮幸。還有，半年內，我們經歷了很多，種種突發的變卦，幕幕意見分歧的場面，實在令我們不能忘懷。

No.4

記：這個Show完滿結束後有什麼感受？

陳：認真地說，籌辦這個Show的半年真是十分辛苦。我們犧牲了很多東西，連在考試時都要開會和準備演出呢！

吳：有人問過我值得嗎？經過當晚之後，我可以十分肯定地回答「值得！」因為當晚每位觀眾的掌聲、歡呼聲都是我們期望得到的成果，亦帶給我們很大的滿足感和成功感。

陳：另外，我們亦特別感謝所有顧問老師，因為他們給了我們很多幫助。

吳：此外，我們亦衷心多謝所有籌委會成員，特別多謝楊揚、陳海勤、陳德揚〈慈幼〉；吳慧心、鄧熹恩、姚穎彤〈嘉諾撒〉；伍卓皓、蔡俊龍〈高主教〉。他們為這個Show付出了很多，沒有他們，XANADU不可能有完美的結局。最後亦特別多謝代表慈幼的兩個參賽單位 - 陳海政、莊榮峰+李致熹，他們當晚的表演十分出色。



No.3

記：當晚表演進行時，後台的情況如何？

吳：老實說，當晚後台的情況真是十分混亂，我和副主席兩位舞台總監，及兩位舞台副總監每一秒都要四處奔走，完全沒有一秒可以坐下！

陳：另外，當晚的節目程序經常改變，而且時間十分緊迫，沒有太多時間去想就要立即下決定，難度十分高！

吳：另外想藉此機會特別多謝兩位舞台副總監，他們當晚在後台的表現都很出色，給了我們很大的幫助。特別是其中一位舞台副總監鄧熹恩〈嘉諾撒〉，一位中四女學生有如此處變不驚及應付有餘的表現，實屬難得，亦令我們留下深刻的印象。

陳：還要多謝所有司儀，他們面對不斷更改的節目程序都能應付自如，真是勞苦功高！



No.5

記：在舉辦這個Show的過程中學了什麼？

吳：舉辦這個Show，真是學了很多。它令我們跳出學校，學到了很多書本上學不到的知識和經驗，而且這些經驗對將來十分有幫助。

陳：另外，我們亦學懂了堅強，無論面對打擊、問題有多大，我們都不可以倒下來！



No.6

記：最後，你們有什麼心得給予各位師弟去舉辦類似的大型活動？

陳：我想最先決的條件是要有心去舉辦這個活動，因為這樣才不會令你半途而廢。

吳：另外就是要吃得苦，要夠堅強，因為期間要承受的壓力、打擊十分之大，可能會令你吃不消呢！

是以自豪

【本報訊】慈幼英文學校(中學部)本年度的主題是「好學求真健體魄，立德助人勇承擔」。該學校在關注同學的學業之餘，亦不斷鼓勵同學們積極參與課外活動，使同學能「文武雙全」！歷年來該校培育人材無數，在各方面都有驕人的成績。在05-06年間，該校在不同的課外活動範疇上更勇奪多個獎項，收穫豐富。然而，在本年度各類校際運動比賽中，大贏家應是執教慈幼足球校隊，人稱「魔鬼教練」的陳偉良老師。其麾下之三大球隊，男子甲，乙，丙組校際足球隊，分別取得甲組第五名、乙組冠軍、丙組亞軍，以及團體總冠軍的佳績，真是可喜可賀。此外，慈幼足球隊成功晉級，來屆升上Division One 聯賽，實在令人興奮不已。明年將會面對更多更強的對手，且看慈幼足球隊能否繼續創造傳奇？大家拭目以待吧！

06年慈幼足球校隊大解剖!!

甲組(體現森巴足球!)



陣容強大，特點在於個人技術超班，一對一絕對無敵，同時，防守一樣出色，先有「慈幼林源三」之稱的關肇基死守龍門，而後衛更有穩如泰山的大頭B(謝瑋明)一夫當關！而中場線更有赫赫有名的港青成員，有「慈幼施丹」之稱鍾漢池坐鎮，加上左右翼快馬：張善衡、繆志勇，兩人不論速度或技術都十分突出；而前鋒線更有進步神速的「巨人殺手」——楊宗浩，他以一敵三的个人技術及敏銳的

射門觸覺，為球隊頻頻入球，贏取勝利！此外，甲組後備兵源充足，實力亦不能忽視。可惜在八強賽遇上冠軍隊陳瑞祺中學，不幸被淘汰出局，只能位列第五，實非戰之罪也。

防守力指數：★★★★☆ 攻擊力指數：★★★★★
組織指數：★★★★★ 體能指數：★★★★☆

陣容同樣強大，球員技術平均，個別球員如鄭浚鍇、鍾霆禧、梁峻天更擁有極高足球造詣，加上合作經年，建立良好默契，故此，這「慈幼三劍俠」往往在關鍵時刻扭轉局勢，反敗為勝。不過，乙組最厲害之處，就是在於完美的組織戰，從後場慢慢滲入敵人心臟地帶，然後乾淨利落的將皮球送入對方龍門，簡直就跟90年代擁有「球王」馬勒當拿和「風之子」肯尼基亞的阿根廷隊踢法無異！難怪今年成為全港之冠，實在名不虛傳！此外，乙組防守能力強，有港青成員、傑志青年軍「鋼門」的鄭庭希把關，有如在龍門前加上了一層軍用裝甲板，銅牆鐵壁般的防禦，決賽時勇救十二碼，協助球隊奪冠，可媲美阿根廷門將哥高查，在1990年世界盃四強撲出意大利兩個十二碼，晉身決賽，同樣令人印象難忘！

防守力指數：★★★★★ 攻擊力指數：★★★★★ 組織指數：★★★★★ 體能指數：★★★★★



乙組(南美王者阿根廷!)



丙組(意式風情)

防守嚴密，以緊密聯防見稱，後衛往往能從後場大腳解圍，不但破壞對方攻勢，更能反守為攻，令對手措手不及！此外，進攻能力一流，前鋒陳海政速度驚人，射術精湛，就如近年在意大利隊崛起的東尼，步大力雄，攻陷敵方防線；中場由港隊新秀黃卓文統領，分波準繩，更有「死球專家」之美譽，他的致命自由球，每每成為致勝關鍵，地位仿如意大利隊的王子托迪！丙組各個球員年紀小小，球技已經那麼出眾，將來前途無可限量，必定為慈幼增添更多光輝！

防守力指數：★★★★★ 攻擊力指數：★★★★★
組織指數：★★★★★ 體能指數：★★★★★

「講波佬」方柏翹同學

如果你有看球賽的習慣，會覺得他很面熟。。。。

他是有線電視足球評述員——方柏翹同學

方同學於1998年中七畢業，是位足球癡，在中四至中七期間為班隊效力。

他也曾是校報成員，可謂文武雙全。今期《進言》請了他跟大家作少少分享。

足球

與校規

匪夷所思！方同學愛足球全因慈幼校規的關係！在慈幼小學時，小一小二的學生不准上大操場，使他對大操場倍感好奇及興趣。到小三時，某天他一口氣衝上大操場，眼見同學們都在踢足球，整個操場都被足球覆蓋呢！他很自然地被感染而愛上足球。

人有弱點 正常也

方同學中學時有個弱點，就是怕比賽。平時上體育課時，跑完十個圈後，仍有力氣踢球，但一說到比賽，即刻「腳軟」，哪如何能參賽呢？他既愛踢足球，卻怕比賽，苦苦思索下，他選擇當班隊的守門員，那是最不用費氣力啊！一做守門員就做了四年，還會為班隊獲獎呢。



機不可失

他在浸會大學時攻讀傳理系，電影電視科。

有次有線電視舉行「講波佬」的招募，最初他並沒有信心成為足球評述員，但是覺得這份工作很有趣，姑且寄信去碰碰運氣，豈料一擊即中！藉此，他提醒各位：「有些機會，放膽去試。不論你有沒有信心，謹記一試、二試、再試！機會千載難逢，不可錯過！」

方同學歡迎各位慈幼畢業生任職足球評述員。但他指出好的足球評述員不易做，須具備兩大條件：

第一，要厚面皮。投身這一行，會收到數以萬計的批評。眾所皆知香港人的要求很高，平均每一百句批評才有一句讚賞。因此，足球評述員要學懂如何接受批評，加以改進。切忌因批評而失去信心，寢食不安。

第二，要與時俱進。要講述一場精彩的球賽，必須接收最新最快的消息。若果你「偷懶」一分鐘，隨時錯過許多關鍵事件，工作隨時也失掉！

厚面皮

與時俱進



給慈幼仔的話

最後，他指出不論畢業後做足球評述員或其他行業，各慈幼仔必須把書讀好：「各位努力讀書，把慈幼帶入二十一世紀新的領域！」



犀利！咁都俾你搵到我學生時代.....

有中三同學說：「慈幼新地標！」（他是慈幼眾師生們中最高的一位，有地標之稱）有新地標，採訪隊當然不會錯過，加上科技一日千里，今次我們成功跨越時空，訪問不同時期的陳宇航老師。一齊看看他對不同的問題有甚麼不同的答案吧！

coverstory

text / design / photo / P Chan
reporter / P Chan x KC x 阿旺

七虎真情對話

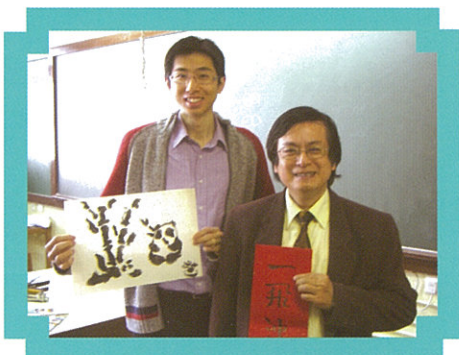
學生時代

受訪者資料： 姓名：陳宇航同學

職業：慈幼中七學生，慈幼乒乓球校隊總隊長

1. 你有「慈幼七虎」之稱，有甚麼「威水史」？

在1993至1999年間，慈幼學校囊括多項學界乒乓球賽事的錦標，當中有7位學生表現較為突出，陳如順老師把他們命名為「慈幼七虎」。相對於張宇傑同學和余家威同學這兩位「慈幼七虎」中的靈魂人物，我沒有值得炫耀的威水史。引以自豪的，反而是中四時面對過一位非常厲害的對手。我曾於校際比賽以廿一比四大敗給他，在同年一場淘汰賽中再次遇上他，我竟以局數二比一反勝對手。那場比賽告訴我，遇上困難或強敵時，堅定的決心和信念是必不可少的。當然，我還有其他威水史，就是強奪10個大功！不，不是強奪，是陳如順老師賞賜的。哈！



2. 你提及到慈幼乒乓球界殿堂名師陳如順老師，你對他有何看法？

陳如順老師.....嗯.....他不只是引領慈幼乒乓球前進的金牌領隊，更是創造者，是「慈幼七虎」的創造者。他帶領我們乒乓球校隊升上學界Division One，再連奪三屆第一組別團體賽甲組冠軍、兩屆乙組冠軍，亦曾於南華會全港公開校際賽中挫敗大學校隊。或許從外人來看，校隊的成功是球員技術了得，但是我們多年來在場內場外面對過不少問題，都是在陳如順老師的幫助下解決。

3. 你是校隊的骨幹，常常接受訓練，又要溫書應付考試，累積沉重的壓力，你如何消閒紓解心身疲勞？

對呀！我有很多工作呢，例如 Senior Prefect、學生會常務幹事等等。說到消遣，莫過於玩電子遊戲機啦！你們也是，對嗎？雖然我愛玩電腦遊戲，但絕不會沉迷。

青年人

忌沉迷電腦遊戲

當談到電腦遊戲，他嚴肅起來，一本正經地提醒各同學：

「或許你們會有錯覺，誤以為玩電腦遊戲能夠逃避現實，會忘記不开心。想清楚，一旦玩完遊戲，那種空虛及失落的感覺轉瞬間返回。看看前，看看後，不論向上望、向下望、向左望抑或向右望，必會察覺到問題仍然存在，現實是不可逃避。最切實的還是找尋解決方法。勿沉迷電腦遊戲，大忌！」

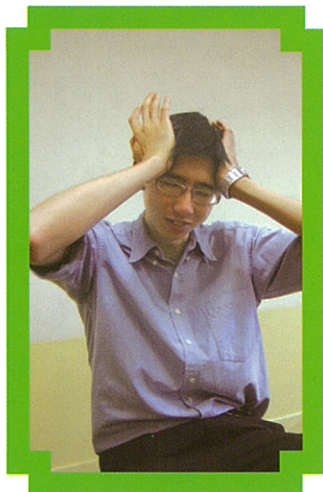


老師時代



1. 為何重返母校教書？

最初求職時，沒有想過有機會回到慈幼大家庭，因為歷來有不少出類拔萃的舊生，學校要聘請舊生可以有很多選擇。我喜歡數學，希望有機會任教預科的純數科，後來知道母校正需要這一科的老師，於是嘗試申請回到母校。當然，當年在乒乓球校隊有不少難忘回憶，這亦是我回來的原因之一。



2. 在慈幼做學生和做老師有何分別？

做學生被人罰，做老師可以罰人。

做學生怕被人罰，做老師怕罰錯人。

做學生埋怨天天做功課，做老師要天天備課。

做學生計錯數沒有責任，做老師計錯數要懂得「補鑊」
(特別向F.6A的同學說)。

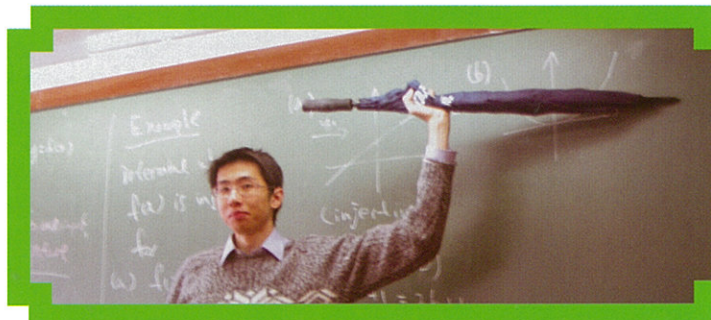
做學生可以只顧自己，選擇性跟某些同學交往，

做老師要照顧所有學生，有教無類，一個都不能少。

最後，做學生不可以在老師面前叫他們花名，做老師卻可以。

3. 你已任教一段時間，你會選擇做學生或老師？

還用問嗎？你沒聽過「做細路永遠係最開心」嗎？細路！



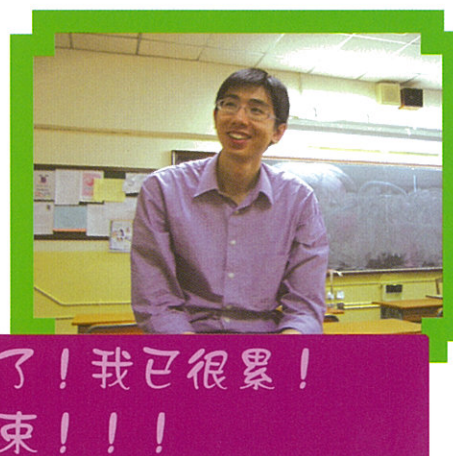
4. 你有甚麼弱項？如何克服？

「搞gag」(搞氣氛)！

學生常常投訴我「搞爛gag」(說冷笑話)，克服的方法是繼續「搞爛gag」，直至可以真真正正「搞gag」！我認為自己的知識比較狹窄，也許從前過於專注考試和成績，所以現在餘暇時也會常常閱讀課外書。

5. 你有甚麼想對學生說？

珍惜你與同學之間的友誼，一生中最好的朋友很可能就是中學同學。珍惜你在學校裡的時間，認真地學習，認真地參加課外活動，認真地體會校園裡的一切，無悔這段可一不可再的黃金歲月。



夠了夠了！我已很累！
訪問結束！！！！

後記

訪問前，陳宇航老師突然對高度有感而發：

「我也許矮一點比較好——乘車時『頂頭』，逛街時被人『眼望望』，買褲又要訂造，蠻不好受呢！也許高一點會更好——如果有一天有學生比我長得更高，我怕承受不了這個打擊！當然，身高不是大問題，最重要是身體健康！」

對，高度不重要，「七虎」並不值得驕傲，強健體魄才是無價寶！



無瑕——白雲

六月的炎夏，天空不一樣的明淨。茫然凝視著窗外的那片白雲，突然被老師吆喝一聲，我老不情願才把焦點放回眼前的課室。從廣闊無際的天地回到使人生厭的籠子，不知因著熱浪的壓迫還是考試的臨近，心裡像是嵌著一根刺，總有點不是味兒。我靜靜地倚著牆角，矇矓間又把視線放到前方王志誠的背影上，一股罪疚感時頓襲上心頭……

還記得年前我們四甲班鬧了件大事。事情大概是關於班會財政王志誠，弄掉了送給班主任的禮物吧！印象中的他，矮矮的個子，圓圓的臉龐。眼睛不大，可總閃爍著快活的光芒。他很踏實，第一次見面我便這麼想。只是一件禮物罷了，再集資購買就能解決，我沒多大理會。但不知醞釀了多長時間，不知是怎樣決定的，班會召開了「問責」會議。

會議上，王志誠一直把頭垂得低低的，半句話也沒多說。平時不怎麼講禮貌的陳政就更變本加厲了，站得筆直，提起食指就破口大罵；身旁的張平滔惟恐天下不亂，連忙加入罵戰。兩人唱雙聲般一唱一和，罵的全是「你應負全責」、「你還有面目留在班會嗎」的難堪說話。沒等他們說完，對面文靜的劉健再

也按捺不住了，眼泛淚光地急著替王志誠抗辯。課室頓然決裂成兩面，雙方你一言，我一言，一時爭持不下。我依舊瑟縮在牆角，默不作聲。嘗試找尋王志誠的踪影，他的頭垂得更低了。相反，兩股勢力的爭辯越來越激烈，同學都喊得面紅耳赤，巨浪般對罵聲不斷衝擊這細小而密封的籠子。淹蓋在這片可怕的巨浪之下，腦子裏嗡一下成了一片空白，彷彿被帶到了無盡的遠方，眼前的一切轉瞬間變得遙不可及了。

良久，騷亂逐漸平息，我從昏死中甦醒過來。瞥見張平滔、陳政那羣一臉滿意的表情以及那依然垂下頭，了無生氣的背影，我無言了。

此事至今已過了年多，但依舊和剛發生的沒兩樣。有時，我不住地想，為何只犯了一次錯的人都不能被原諒？為何同輩之間要彼此咄咄逼人，毫不留情？為何……

涼風習習，拂弄我發熱的頭腦，撫慰我煩躁的心情。漸漸地，我安靜下來，久久地注視著窗外那片片雲朵。我又融進了無瑕的世界……

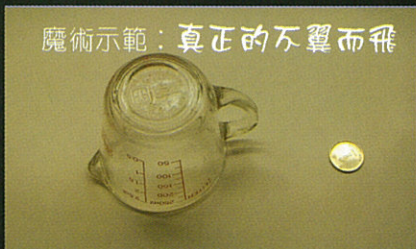
薛秋隼 F.4E

徵文比賽 冠軍作品

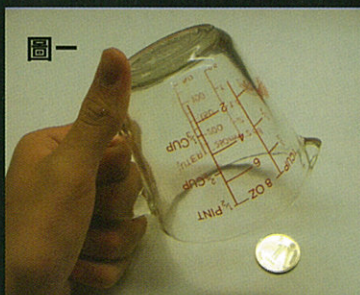
【本報訊】慈幼英文學校（中學部）於本年度首次在課外活動中加入了新元素——魔術，大受同學歡迎。魔術學會的創辦目的是為了讓同學多接觸魔術玩意，透過導師的教導和學生不斷的練習，同學們也能成為出色的小魔術師。

特稿

魔術示範：真正的不翼而飛



1. 絲巾蓋在杯子上
2. 拿起絲巾與杯子蓋著錢幣 (圖一)
3. 將絲巾抽離，錢幣消失 (圖二)



看！錢幣果真消失了，難道錢幣真的消失了嗎？各位親愛的讀者不妨猜猜當中奧妙之處，看看自己是否具有成為小魔術師的潛質吧！

變幻——人生也

慈幼仔都懂魔術

【本報特訊】據魔術學會成員透露，魔術學會的導師劉彥君老師是位奇人異士。我們採訪隊非常榮幸，邀請到劉彥君老師接受我們的訪問，以下就是劉老師的一些分享。

問：魔術學會是怎樣成立呢？

答：魔術學會的成立全賴一位對魔術有熱誠的舊同學。這位舊同學希望能將魔術帶回母校，亦希望能令同學明白魔術的真正意義。其實魔術的真正目的不是要表現或令人仰慕自己，而是要為觀眾帶來快樂和驚喜。

問：你認為創立魔術學會有甚麼意義？

答：課外活動不是要引起同學們的興趣。而是要讓同學們知道自己的熱誠，讓他們有機會發揮自己的興趣。同學們在該課外活動裡知道了自己的熱誠後，便會一起為該熱誠努力，彼此交流和分享，從中學習更多。魔術學會除了教曉同學魔術外，亦教了同學表演的技巧。就如上文所說，表演者是要令觀眾感到快樂，不是自傲，所以表演的技巧是一大元素。即使你有驕人的技巧，但卻不能引起觀眾的興趣，令他們思考、投入其中，便失去了魔術的意義，因沒有互動性的魔術決不能為觀眾帶來歡樂。

問：魔術學會的活動包括甚麼？

答：魔術學會除了在課後教同學魔術外，還會參加有關魔術的講座和魔術表演，令同學對魔術有更多的認識。

問：你對魔術有甚麼看法？

答：我認為我們要學懂如何尊重魔術。魔術其實是一種知識產權，表演者不應把魔術的技巧隨便教授別人，不然便是侵犯了該項魔術的創造者。即使你不告訴別人，在自己還未熟習該魔術之前，也不可隨便表演，否則便會被人識破該魔術的技巧，這和直接告訴別人沒多大分別，也是不尊重魔術的創造者。此外，我們也不應購買盜版的魔術器材和道具。



魔術絕對帶給你無限的樂趣！

如何？答：魔術大家所猜的是否一樣呢？如果是的話，恭喜你，你實在具有成為魔術師的潛質！如果不是的話，也不用灰心，多觀察，自然就會熟悉的了！其實，魔術有好多種類，如道具魔術、撲克魔術、掩眼法……不過，歸根結柢都只是騙人(友善的)的技術！平日多觀察身邊事物，多些練習，多些跟朋友表演，相信大家都是一等一的小魔術師！

1. 起初在杯內需放有一張圓形白紙(跟杯口面積一樣)。當用杯子蓋上錢幣時，白紙因著地心吸力而向下吸，蓋著錢幣。
2. 表演平台需要跟白紙顏色一樣，不然會露破綻。
3. 行動需要迅速，而且不可讓別人太近觀看。

訣竅就是在於

魔術大揭秘

特稿

text_秋隼 + mingsun + 諾軒
photo_勤勤 + mingsun
reporter_秋隼 + 諾軒 + mingsun + sunny
design_P Chan + Kyle

「創」出不同

為了讓學生跳出課室的框架，吸收課本以外的知識，在二零零六年四月六日於室內操場舉辦了一項為期四日、名為「創業先鋒」的大型全方位學習活動。

「創業先鋒」是一個由學生自行籌辦的買賣活動，參與的同學需依學科類別分組，並採購適當貨品於活動期間出售。此活動旨在提供一個平台，讓中四級同學有應用課本知識及參與真實買賣的機會，並藉此培養同學的領導才能和團隊合作精神。



同學對創業先鋒的滿意情度



被訪者人數：24人
被訪者：本校同學(中一至中七)



特色街道名牌及匙扣均是這個攤檔的主要貨品。

「創業先鋒」舉辦首日，同學的反應相當熱烈，即使活動尚未正式展開，操場外早已人山人海。各組的組員亦非常認真，抓緊每一秒作佈置展板、擺放貨物等最後準備工作。隨著協辦的鮑秀萍老師一聲令下，一年一度的「創業先鋒」便正式展開。在場外等候的一眾顧客急不及待，趕忙衝往心目中的攤位。此時，不論是高年級或低年級的同學，對各種新奇貨品如魔術用品、特別街道牌、隱形墨水筆等都表現得雀躍萬分，看見心儀的精品更是愛不釋手，最後都滿載而歸。同學的反應越益熱烈，各組之間的競爭也越加激烈起來。此時，各組的組員都不甘示弱，或高聲叫賣，或減價招徠，或增設遊戲，各出奇謀，務求吸引更多顧客。巨浪般的叫賣聲和歡笑聲不斷衝擊著整個場地，當日的「創業先鋒」就在這一片熱鬧的氣氛中完結。

活動進行的隨後三日，藉著各攤位引進大量新式貨品，「創業先鋒」繼續廣受同學的支持，以致室內操場比之前更熱鬧，同學更踴躍。有賴參與的各組組員所付出的認真和努力、負責導師林俊年老師、陳燕君老師和鮑秀萍老師的協辦，以及各位老師、同學的鼎力支持，是次「創業先鋒」取得了空前成功，並於四月十一日圓滿結束。



被訪者：林俊年老師

記：「創業先鋒」已推行了三年，你認為同學們能達致要求嗎？

林：整體上，同學的表現每年都有進步。同學在做專題研習的過程中，能達到我們心目中的目標。例如：他們能有好的財政預算、訂立合理的貨品價錢等，令我們感到很安慰。

記：是次活動有否為導師帶來負擔？

林：沒有，創業先鋒是全方位學習活動，有多位老師參與，故稱不上是個人負擔。

被訪者：鮑秀萍老師

記：是次活動有否為導師帶來負擔？

鮑：不能以負擔來形容，相反，這是一個挑戰。在過程中，我與學生一起成長，大家互相學習，故不能以負擔來形容。

記：在「創業先鋒」這個活動中，你認為今年的同學有進步空間嗎？

鮑：有的。進步空間在於同學的積極性。今年的同學往往未能準時交出計劃書。事實上，人人都需要積極地做事，才有成功的機會。我希望同學能改掉這個缺點，培養做事的積極性。

記：今年的「創業先鋒」已是第三年，有沒有一些難忘事可作分享？

鮑：很高興「創業先鋒」除了有中學生參與外，還吸引了一群熱情的小學生支持。活動中，我感到慈幼就像大家庭般溫暖。



被訪者：陳燕君老師

記：你認為今年「創業先鋒」同學的表現如何？

陳：大部分組別都合乎要求，其中組長們尤其積極和賣力；但另一方面，還有少數組別欠缺積極性，仍需改善。

記：「創業先鋒」已舉辦了第三年，有沒有一些難忘事可作分享？

陳：去年有一組同學把盈餘捐給慈善機構，這使我十分感動。

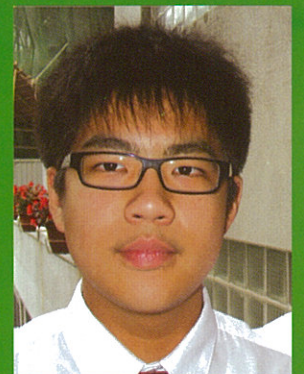
被訪者：Delijet負責人 麥根恒同學

記：你如何評價「創業先鋒」？

D：「創業先鋒」為我們提供一個很好的實習機會，促進了同學之間的友誼，加強了大家的團結性。

記：你如何在「創業先鋒」中運用學科知識？

D：我們運用了會計學原理科的計算技巧，而且用經濟科的知識來定價。



Zoom!

AS YOU KNOW, OUR SCHOOL IS A BOY SCHOOL WHICH EMPHASIZES SCIENCE SUBJECTS AND DIFFERENT SPORTS. HOWEVER, SCHOOLMATES USUALLY TAKE PART IN MANY ACTIVITIES THAT ARE NOT RELATED TO SCIENCE AND SPORT, LIKE ART AND MUSIC. FOR EXAMPLE, THERE ARE LOTS OF SCHOOLMATES JOIN ART CLUB EVERY YEAR. WHAT MOTIVATE THEM TO DO SO? WHAT THINGS ATTRACT THEM?

The Voice of Art

IN ORDER TO DEVELOP THE INTERESTS OF STUDENTS IN ART, WE HAVE A BIG, WELL-EQUIPPED, WONDERFUL ART ROOM. MANY OLD STUDENTS GOT SUCCESSFUL CAREERS IN ART AND DESIGN INDUSTRY. ALSO, DUE TO THE TREND OF CREATIVE DESIGN, MORE AND MORE STUDENTS ARE INTERESTED IN STUDYING VISUAL ARTS IN THEIR POST-SECONDARY EDUCATION. AS SALESIAN BOYS ARE ACTIVE AND COOL, ART AND DESIGN, SOMETHING DIFFERENT BUT EQUALLY AS APPEALING AS SPORTS AND SCIENCE, MAY HELP THEM STRIKE A GOOD BALANCE IN THEIR CAMPUS LIFE. THAT IS WHY THERE ARE MANY MEMBERS IN ART CLUB.



Keny Ng, Chairman of Art Club who studied Art during Form 4 and Form 5, shares his experience of being a Art student.

Question 1: Why do you choose Art to be one of your subjects for HKCEE?

Keny: The main reason is that I think Art is funny. The process of studying art is something more than solely chalk and talk, indeed it is an interesting experience which involves the exchange of fascinating ideas with others, including both teachers and fellow schoolmates. In addition, You can have a strong sense of satisfaction when you see the continuous improvements in your work after prolonged effort and many sleepless nights.

Question 2: What do you think about the students' performance in Art in our school?

Keny: Strong! It is a fact that our schoolmates have great potential in art. In these two years, our schoolmates got excellent accomplishments in the public exam as well as International Competition. For instance, in 2005 HKCEE, all 16 art students passed the exam and 7 of them got A, 4 got B and 3 got C. Moreover, in the 2005 International Year of Physics Art and Design Competition, our schoolmates also got excellent results and won many prizes. All of these shows how great potential our schoolmates have in Art!

Question 3: Being the chairman of Art Club, what would you do to enhance the students' interest in Arts?

Keny: First of all, Art and Design is a matter of interest. Although we can not force students to work on it, we can organize a series of activities to attract our schoolmates, such as beautifying our school by putting decorations and students pictures on the notice boards. After all, We want to create an atmosphere to convey the message that art is very useful and cool. Thus, more and more students will be attracted to join us.

Have you ever dreamt to be an astronaut? Do you know how **celestial** events come about (e.g. lunar eclipse)? In this article, we are going to explore our space. Are you ready? Go!

Lunar Eclipse and Solar Eclipse

An eclipse refers to the phenomenon when our body passes into the shadow cast by another body. In **astronomy**, the best known type of eclipse occurs whenever the Sun, Earth and Moon line up exactly. If this occurrence is at the time of a full moon where the Moon passes through the Earth's shadow, it is called a **lunar eclipse** which depends upon the Moon's location. If the lining up of the Sun, Moon and Earth occur at New Moon, the event, which we introduce to you later, is usually referred to as a **solar eclipse**.

A solar eclipse occurs when the moon passes between Earth and the Sun, thereby **obscuring** Earth's view of the Sun totally or partially. This configuration can only occur at the New Moon phase, when the Sun and Moon are in conjunction, as seen from the Earth.

Total solar eclipses are very rare events for a given place on Earth. This is because totality is only visible where the **umbra** of the Moon touches the Earth's surface. Some people travel to the most imaginable remote places to observe eclipses. A total solar eclipse is considered by them to be the most spectacular natural phenomenon that one can observe. There will be a total eclipse and the next total solar eclipse will be on August 1 2008.

TIDES

Ever since the apple dropped onto the head of **Issac Newton**, the theory of the force of gravity has contributed to the development of modern science. The motion of the planets could then be explained thoroughly like parts in a **mechanical** clock. It was so powerful that unknown planets could be **predicted** long before the **telescope** was powerful enough to locate them.

Could the law explains everything ? Let us have a look at **tides**. As everyone knows, tides come mainly from the gravitational pull of the moon. The ocean surface **bulges** out when the moon is directly above a certain location and it thins out when the moon is on the other side of the Earth. Since the Earth rotates once a day on its own axis, we would expect that there should be one high tide and one low tide a day. The moon can be treated more or less as stationary since it moves around the Earth in about 28 days, which are much longer than one day.

Actually, there are two cycles of tides per day. The average tidal period between high tides is 12 hours and 25 minutes. This explains why tides come back at the same location about one hour later each day. So what is the reason ?

The following are three possible explanations :

- There are in fact two moons instead of one around the Earth. One is visible and the other is invisible. They fall in a straight line with the Earth at the centre.
- The sun also exerts gravitational pull on the Earth. So, one high tide is due to the moon (lunar tide) while another is due to the sun (solar tide).
- Both the Earth and the Moon are rotating around their common centre of gravity. There are two high tides because the ocean surface bulges out at both the location closest to the Moon and another location on the other side of the Earth away from the Moon. The ocean surface bulges out on the other side of the Earth because of **centrifugal force** due to circular motion of the Earth about the centre of gravity

Now, choose one of the explanations. The answer will be found in the last page (P.18). Try to disprove the other two explanations. This is a way to establish your scientific reasoning. See you!

Useful links :

<http://en.wikipedia.org/wiki/Tide>

<http://csep10.phys.utk.edu/astr161/lect/time/tides.html>

by Mr. Ho Kai Lun

celestial (adj.) 天空的

astronomy (n.) 天文學

lunar eclipse (n.) 月蝕

solar eclipse (n.) 日蝕

obscure (v.) 遮掩

umbra (n.) 本影

Issac Newton (1642-1727) 牛頓

mechanical (adj.) 機械的

telescope (n.) 望遠鏡

tides (n.) 潮汐

bludge (v.) 膨脹

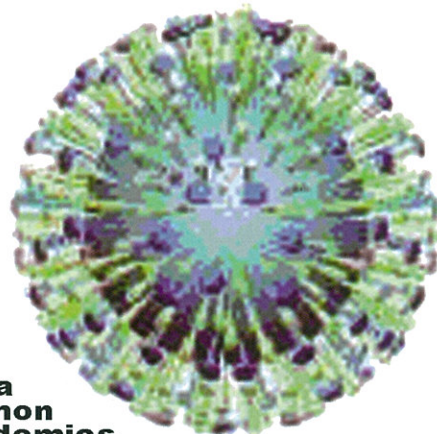
centrifugal force (n.) 離心力

TEXT_Michael Fu Ngai Ching DESIGN_keny*0* BACKGROUND_keny++V

H K ISSUE EALTH MATTER

As you know, in recent years, Hong Kong has been suffering from different kinds of diseases, including SARS and Bird Flu. In order to have a close look on influenza, our editors have collected some interesting information and facts about flu and share it with all of you. In the scientist's view, Influenza is treated as a disease caused by a variety of flu viruses. The typical symptoms of flu include high fever, serious sore throats and exhaustion. It is also proved to be life-threatening to those who has chronic diseases, the newborn babies and elderly people.

A Close Look on Influenza



C Classification of Flu

Generally speaking, scientists classify influenza into types A, B and C. Type A is the most common one and it usually causes the most serious epidemics. Type B is the less common one but it still causes diseases, which are milder than Type A. Type C is not likely to have any connection with the big epidemic of influenza.

H History of Flu

In history, there were many breakouts of influenza and they took away the lives of many people, since they did not possess enough immunity to fight against the disease. Following are a few shocking cases:

- Above all, the breakout of flu in Spain in 1918 killed twenty million people and it has been the strongest virus ever since.
- In 1997, the bird flu attacked Hong Kong for the first time. Despite causing six deaths with twelve people infected the disease, it is the first time that we discovered that viruses strains of other animals may infect humans by mutation.
- In 1999, several Hong Kong people were infected with a disease called H9N2, which is commonly found in birds. Luckily, all patients recovered and there was not a breakout.



T Thoughts of a Patient

The writer of this article has suffered from influenza A in 1997 and the following is his reflection.

"Though it happened nine years ago, I still remembered clearly how sick I was when I suffered from Influenza A. The story started on one Saturday morning when I felt a severe sore throat. I took some Pharynx Lozenges. In the form periods, I started to feel extremely tired and I just went to lie on the desk, which was very abnormal in my primary school life. The situation became even worse after my visit to my grandparents who were living in Shatin. I got a high fever and my throat was so painful that I could hardly speak a word. After one day, I was sent to Queen Mary Hospital due to the persistently high temperature. I stayed there for one night and perhaps it was the most difficult night I have ever had. I felt like living in a volcano and South Pole at the same time. In addition, due to the prolonged fever, my face had turned into the color of a red apple. The only thing I do in the hospital was taking in different kinds of pills from time to time and the ultimate target was to get rid of the fever and leave the hospital. Luckily, the situation turned bright after a tough battle and I was able to return home. Indeed, health is important and we need to maintain it."



Special Methods to Stay Away From Influenza

• Antiviral medicine

Antiviral medicines like Tamiflu may kill the viruses and shorten the recovery period of patients suffering from flu. They may also be used in the prevention of flu.



• Supportive treatment

This includes taking extra rest, drinking more liquids, water or any kinds of juice and taking in pills like the painkillers and the anti-coughing medicine to ease the symptoms. However, recovery from the flu relies much on the natural immunity of the body to fight against the disease. Therefore we must allow ourselves enough rest!

• Herbal Teas

Some traditional Chinese medicines claim to be effective in fighting against flu or preventing flu. The following are some of them.

1. The Trilex Herbal Tea produced by Healthworks

In collaboration with a reputable University in Hong Kong, Healthworks (International) Company Limited did a research project and after years of experiments and clinical tests, the Chinese herbal tea has been proved to have particular efficacy for sore throat, cold and flu.

2. The "Ban Lan Gen"

Being appreciated as one of the most effective drug towards SARS, the function of this herbal tea includes reducing temperature and detoxifies. In addition, it is effective in killing flu viruses and curing other common diseases like tonsillitis.



• The flu vaccine

As "prevention is better than cure". By taking the flu vaccine, people may improve their immunity towards flu. In January, our school has arranged an vaccine injection for teachers and students in order to reduce their chance of getting flu.



18

Suggested Answers to page 16

a) If there is an invisible moon in a straight line with the actual moon and the Earth is at the centre, the tidal period should be exactly 12 hours. The fact that the tidal period is 12 hours and 25 minutes rules out this possibility.

b) In general, the sun, the moon and the Earth is not in a straight line so that the lunar tide and solar tide should not occur regularly. Furthermore, the sun is at a great distance from the Earth and its enormous mass could not compensate for the effect of its great distance from the Earth. (Note : gravitational force is directly proportional to the product of the masses and inversely proportional to the square of the separation between them) So, we would expect a strong lunar tide and a much milder solar tide. The fact that high tides occur regularly and are more or less the same rules out this hypothesis.

c) By elimination, this will be the only answer; even though it may sound unlikely. The moon and the Earth are orbiting around a common centre (centre of gravity of these two masses.). The sea bulges out at the surface of the Earth opposite to the moon due to centrifugal force as the Earth itself is under circular motion. Have you ever felt the centrifugal force acting when you are playing merry-go-around in the playground ?

LARYNX issue 24

